



آزمون کتبی مهارت

201- این مدل آستین فقط در لبه دارای گشادی است و به آن مچ دوخته نمی شود؟

- (1) مچ چین دار (2) کلوش (3) کاپ و مچ چین دار (4) کاپ چین دار

202- در این مدل آستین فقط در لبه آستین چین و پیلی داده و به لبه آن مچ دوخته می شود

- (1) مچ چین دار (2) کاپ چین دار (3) کاپ و مچ چین دار (4) مچ کلوش

203- نام دیگر آستین کلوش چیست؟

- (1) آستین فانوسی (2) آستین زنگوله ای (3) آستین پف در مچ (4) آستین کیمونو

204- آستین زنگوله ای چگونه طراحی می شود؟

- (1) آستینی که فقط در کاپ گشادی دارد
(2) آستینی که هم در کاپ هم در مچ گشادی دارد
(3) آستینی که فقط در لبه (مچ) گشادی دارد
(4) آستینی که در لبه دارای مچ است

205- آستین فرشته ای نام دیگر کدام آستین است؟

- (1) آستین کیمونو (2) آستین زنگوله ای
(3) آستین کلوش (4) 2 و 3 صحیح است

206- برای رسم الگوی آستین بلوزی چه مقدار از آستین کم می شود؟

- (1) به اندازه پهنای مچ + 1 سانتی متر
(2) به اندازه پهنای مچ - 1 سانتی متر
(3) به اندازه دو برابر پهنای مچ
(4) به اندازه دو برابر پهنای مچ - 1 سانتی متر

207- کدام گزینه در مورد پاترون صحیح است؟

- (1) پاترون باید کاملاً چسبان و بدون گشادی باشد
(2) برای برش پاترون از پارچه های حریر استفاده می شود
(3) پاترون باید کاملاً گشاد بوده و روی بدن شل باشد
(4) پاترون باید دارای چروک و ناصافی باشد

208- این تعریف مربوط به کدام گزینه است "قسمت لبه پایین این مچ را به اندازه دلخواه اوزمان می دهیم"؟

- (1) مچ صاف (2) مچ دابل (3) مچ کلوش (4) مچ معمولی

209- اگر هنگام پوشیدن پاترون حلقه آستین تنگ بود چه باید کرد؟

- (1) حلقه آستین بالاتنه را روی الگو بالا برده تنگ می گیریم
(2) حلقه آستین پاترون را چات زده و حلقه را گشاد می کنیم
(3) به اندازه حلقه گشاد شده در پاترون روی الگو از خط پهلو پایین آمده حلقه جدید را در جلو و پشت رسم می کنیم
(4) 2 و 3 صحیح است

210- عرض الگوی کدام مچ چهار برابر پهنای مچ است؟

- (1) مچ دابل (2) مچ معمولی (3) مچ ساده (4) مچ کلوش

211- کدام گزینه مربوط به آستین های جدا نمی باشد؟

- 1) آستین بلوزی 2) آستین چین دار 3) آستین رگلان 4) آستین کلوش
- 212- کدام گزینه آستین های سرخود را نشان می دهد؟
- 1) آستین رگلان- آستین بلوزی 2) آستین رگلان- آستین کلوش
- 3) آستین کیمونو- آستین بلوزی 4) آستین کیمونو- آستین رگلان
- 213- قد آستین سه ربع چه مقدار است؟
- 1) بین خط آرنج تا خط مچ 2) بین خط آرنج تا زیر بغل
- 3) تا خط آرنج 4) تا مچ
- 214- آستین های جدا در قسمت کاپ آستین باید..... از حلقه آستین بالاتنه باشند:
- 1) کوچک تر 2) بزرگتر 3) برابر 4) استاندارد
- 215- اپل ناودانی مخصوص کدام آستین است؟
- 1) کیمونو و رگلان 2) آستین شومیزیه 3) آستین ساده 4) آستین دوتکه
- 216- در ترسیم الگوی آستین رگلان خط وسط سرشانه چه تغییری می کند؟
- 1) 1 سانتی متر به جلو حرکت می کند 2) 1 سانتی متر به سمت پشت حرکت می کند
- 3) 2 سانتی متر به جلو حرکت می کند 4) در جای خودش قرار می گیرد
- 217- آستین لبه گشاد از چه آستینی رولت می شود؟
- 1) اولیه آستین 2) آستین جدا
- 3) آستین های سرخود 4) آستین کیمونو
- 218- برای آستین های اپل دار از حلقه آستین حدودا..... آمده به گوشه گردن خط کشیده و از داخل حلقه آستین این خط را برش زده و به اندازه 1/2 پهنای اپل
- 1) 5 سانتی متر بالا - پنس می گیریم 2) 5 سانتی متر پایین - اوزمان می دهیم
- 3) 5 سانتی متر پایین - جمع می کنیم 4) 2 سانتی متر بالا - اوزمان می دهیم
- 219- اگر لباس به آستین کیمونو دچار تنگی حلقه شود چه باید کرد؟
- 1) مرغک می دهیم 2) اوزمان می دهیم
- 3) یوک ایجاد می کنیم 4) پنس می گیریم
- 220- در الگوی آستین کیمونو به روش آسان از خط افقی الگو برای رسم آستین چند سانتی متر پایین می آییم؟
- 1) 13 تا 16 سانتی متر 2) 18 سانتی متر
- 3) 25 سانتی متر 4) 10 سانتی متر
- 221- مرغک آستین کیمونو از برش می شود؟
- 1) اریب پارچه 2) طول پارچه 3) عرض پارچه 4) از آستری
- 222- در آستین کیمونو برای راحتی بیشتر و آسانی حرکت دست ها مرغک ها را از برش میکنند
- 1) راستای پارچه 2) طول پارچه
- 3) اریب پارچه 4) عرض پارچه
- 223- آستین ها چه قسمت هایی از اندام را تحت تاثیر قرار میدهند؟
- 1) گردن - شانه - صورت 2) ران - مچ دست - کمر
- 3) شانه - سینه - کمر - پهلوی 4) آرنج - باسن - پهلوی
- 224- کدام قسمت از لباس بیشترین تاثیر را روی چهره افراد دارد؟

1)دامن	2)یقه	3)شلوار	4)کمر
225-خطی که یقه را به حلقه گردن بالاتنه وصل می کند چه نام دارد؟	1)خط طرح	2)پایه یقه	
	3)خط گردن	4)خط شکست	
226-خط گردن چیست؟	1)خط خارجی یقه		
	2)قسمتی از یقه که برمیگردد		
	3)خطی که یقه از آن تا می شود		
	4)خطی که یقه را به حلقه گردن بالاتنه وصل می کند		
227-قسمتی از یقه است که بالاتر از خط گردن قرار می گیرد	1)خط گردن	2)خط شکست	3)خط طرح یقه
228-خطی است که یقه از آن تا خورده و برمیگردد؟	1)خط گردن	2)خط شکست	3)خط طرح یقه
229-نام دیگر پهنای یقه چیست؟			4)خط پایه یقه
1)برگرد یقه	2)طرح یقه		
3)پایه یقه	4)دکلته یقه		
230-خط خارجی یقه را گویند	1)خط طرح یقه	2)خط پایه یقه	
	3)خط دال یقه	4)خط رویه یقه	
231-به مقدار بازی و گشادی یقه روی خط مرکزی جلو چه می گویند؟	1)دال یقه	2)دکلته یقه	
	3)پهنای پشت یقه	4)برگرد یقه	
232-دکلته یقه چیست؟	1)به بازی و گشادی یقه می گویند	2)به پهنای یقه می گویند	
	3)خطی که یقه از آن برمیگردد	4)خطی که یقه از آن تا می شود	
233-به سجاف یقه چه می گویند؟	1)زیر یقه	2)روی یقه	3)دکمه خور
234-معمولا لایی چسب را به آن می چسبانند	1)روی یقه	2)زیر یقه	3)خط گردن
235-تکه روی یقه چه فرقی با زیر یقه دارد؟			4)خط شکست
1)روی یقه 0/25 تا 0/5 سانتی متر کوچکتر زیر یقه است			
2)روی یقه 0/25 تا 0/5 سانتی متر بزرگتر زیر یقه است			
3)روی یقه با زیر یقه برابر است			
4)زیر یقه 0/25 تا 0/5 سانتی متر بزرگتر روی یقه است			
236-علامت اختصاصی خط مرکزی جلو کدام است؟	CF(1	CB(2	F(3
			G(4

237- علامت اختصاصی خط مرکزی جلو کدام است؟

CF(1 CB(2 F(3 G(4

238- کدام گزینه علامت اختصاری برای خط راستای الگو است؟

CF (1 G(4 F(3 CB(2

239- کدام گزینه برای علامت اختصاری دولای بسته پارچه به کار می رود؟

CF (1 F(2 CB(3 G(4

240- کدام گزینه برای خطوط عرضی اندام صحیح است؟

1) قد بالاتنه پشت و جلو قد باسن دور باسن

2) خط کمر بلندی سینه بلندی آستین

3) دور سینه دور کمر دور باسن

4) بلندی باسن بلندی بالاتنه جلو و پشت